

N A C H R U F

Zwei in einer Zeit

JÖRG SCHÖNBOHM und ARNULF BARING zum Gedenken

VON ANDREAS LOMBARD

10

G E O P O L I T I K

Aufhören ist schwerer als Anfangen

Der »Krieg gegen den Terror« hat die USA seit 2001 in nutzlose militärische Interventionen verwickelt

VON MARTIN VAN CREVELD

19

E U R O P A

Was wählt Europa?

Die Demokratie braucht das konservative Spektrum

VON TODD HUIZINGA

14

»Neue« und »alte« Werte

Rede zur Tagung des deutsch-polnischen Gesprächskreises

VON DAVID ENGELS

24

Orbáns ungarischer Aufstand

Budapest wird Brüssel gegenüber nicht klein beigegeben

VON LEE WALTER CONGDON

29

Brief aus Warschau

Alles nur Propaganda? – Neue Kolumne

VON DAVID ENGELS

37

Untiefen einer Freundschaft

Der Aachener Vertrag zeigt, daß Deutschland sich schwer tut, gegenüber Frankreich eigene Interessen zu vertreten

VON HANS-CHRISTOF KRAUS

40

G E S E L L S C H A F T

Tertium datur III

»Der Indianer in uns«: Der Zeitgeist unterwirft uns einem Diktat, für das wir nicht gemacht sind

VON ANDREAS LOMBARD

46

L E B E N

Sein oder nicht sein

Nachrichten aus dem gefährdeten Leben – Neue Kolumne

VON MECHTHILD LÖHR

18

Boy Meets Girl

Über den Nachteil des Nichtverheiratetseins – Neue Kolumne

VON JORDAN B. PETERSON

50

Der Possibilist

Der Evolutionspsychologe STEVEN PINKER führt menschliche Unterschiede nicht allein auf Kultur und Sozialisation zurück

VON KARLHEINZ WEISSMANN

52

E S S A Y

Gott als Gentleman

Die Bibel und die Demokratie haben etwas gemeinsam: Sie verallgemeinern das aristokratische Ideal des Gentleman.

Leider geht die Wertschätzung dafür verloren

VON RÉMI BRAGUE

57

F I L M

Bella figura?

DIETER KOSSLICK hat die Berlinale in ein Festival verwandelt, das der rot-grünen Politik ihre Girlanden flocht

VON INGO LANGNER

64



Foto: picture alliance/Svenska Dagbladet

L E B E N

Boy Meets Girl

Über den Nachteil des Nichtverheiratetseins

VON JORDAN B. PETERSON

50

Astrologie-Kolumne »Der Himmel über Berlin«

von HORST G. HERRMANN

Comic von PATRICE REYTIER: Friedrich Nietzsche

Arche Noah Was ist deutsch?

Schwarz auf Weiß

Politischer Zweimonatsrückblick von KARL-PETER SCHWARZ

Gefährdete Gesten

von ALEXANDER PSCHERA:

Sich nach einer Frau umdrehen

Kultur für alle

von JÖRG MICHAEL HENNEBERG

Genius Loci

von KARLHEINZ WEISSMANN:

Die Stiftskirche St. Servatii zu Quedlinburg

Kaleidoskop

Buchhinweise

Leserbriefe

Fundstück

»Bürger, auf die Barrikaden!«

von ARNULF BARING

Impressum

R E Z E N S I O N

Der falsch formatierte Mensch

Auch MICHEL HOUELLEBECQS neues Buch *Serotonin* widmet sich geradezu hellseherisch den Fallen der Moderne

VON ALEXANDER VON SCHÖNBURG

66

B I L D U N G

Digitaler Nürnberger Trichter

Über den Digitalpakt – Neue Bildungskolumnne

VON JOSEF KRAUS

68

A R C H I T E K T U R

Das Nichts als Ziel

Weltweit werden hundert Jahre Bauhaus gefeiert. Aber was gilt es eigentlich zu würdigen?

Daß am Bauhaus die Welt genesen sollte?

VON LÉON KRIER

70

K U N S T

Heimweh als Wille und Vorstellung

Der Innendekorateur ALEXANDRE SEREBRIAKOFF schuf aquarellierte Märchenwelten, die CHARLES DE BEISTEGUI

in reale Häuser und Festivitäten verwandelte

VON JANE ROSS

74

P O R T R A I T

Zorn und Fleiß

Bis heute gibt es die höchst produktive Kenerschaft des Autodidakten BERND-INGO FRIEDRICH und

die Außenseiter der Literaturgeschichte

VON SEBASTIAN HENNIG

84