

## POLITIK

### Im Land des aggressiven Gehorsams

Wieder (oder immer noch?) ist Deutschland das Land der autoritären Bürokratie, der angstvollen Humorlosigkeit, der gekündigten Freundschaft und des scheelen Blicks

VON CHAIM NOLL

8

## KULTURGESCHICHTE

### Dante lebt

Als er glaubte, ungestraft über DANTE ALIGHIERI herfallen zu dürfen, erlebte ein deutscher Feuilletonist sein persönliches Inferno: Italien ist nicht Deutschland

VON MARCO GALLINA

14

### Keine Verteidigung ohne Anerkennung

Als die Bundeswehr kürzlich nach zwanzig Jahren aus Afghanistan heimkehrte, erschien zur offiziellen Begrüßung: niemand. Das haben unsere Soldaten nicht verdient

VON RUPERT SCHOLZ

20

## NACHRUF

### Granatsplitter gesammelt

Das kriegstraumatisierte Kind wurde nie wieder froh.

Von der Tapferkeit eines unbekannten Zivilisten

VON ANDREAS LOMBARD

22

## POLITIK

### Nicht so gute Freunde

Der dreißig Jahre alt gewordene deutsch-polnische Nachbarschaftsvertrag enthält einige offene Punkte. Wer sie anspricht, macht sich unbeliebt. – Eine Rede

VON ANDRZEJ PRZYLEBSKI

24

## GESellschaft

### Verrat am Judentum

Streit um die Erasmus-Stiftung:  
Worte wider eine falsche Freundschaft

VON ARTUR ABRAMOVYCH

30

### Haltet den Dieb

Wiedergutmachungsunrecht im Fall GURLITT – Rückblick nach zehn Jahren auf einen Raubkunstskandal der dritten Art

VON KARL AUGUST MÜLLER

32

## GESCHICHTE

### Letzte Ausfahrt Strasser

KRONPRINZ WILHELM wollte einen Reichskanzler HITLER verhindern

VON HANS-CHRISTOF KRAUS

38

## ESSAY

### Progressive Intoleranz

Warum auch der Totalitarismus neuen Typs nur scheinbar ohne traditionelle Formen der Knechtschaft auskommt

VON THORSTEN HINZ

43

### Europas Mitte oder Osten?

Sieben Jahre nach der Revolution der Westler ist die Ukraine immer noch gespalten. – Nachrichten von der Peripherie

VON ARTUR ABRAMOVYCH

51

## WIRTSCHAFT

### Droht der »perfekte Sturm«?

Vor fünfzig Jahren endete die Konvertierbarkeit des Dollar in Gold

VON BRUNO BANDULET

60

## WIRTSCHAFT



### Droht der »perfekte Sturm«?

VON BRUNO BANDULET

60

**ESSAY**

**Bunte Bühne Charkow**

26. VIII. 1943 | 18<sup>2</sup>

2-

1. Rang Reihe	Platz
------------------	-------

Fotos: imago stock&people (1), Alamy Stock Photo

**Europas Mitte oder Osten?**

VON ARTUR ABRAMOVYCH

51

## KULTURGESCHICHTE

### Sonne, Mond und Sterne

Zwei Ausstellungen bestätigen, daß die Bronzezeit eine frühe europaweite Hochkultur war und nicht nur »Vorgeschichte«

VON KARLHEINZ WEISSMANN

70

## ASTRONOMIE

### Dante und der Kosmos

Die *Göttliche Komödie* bringt die Erkenntnisse der modernen Kosmologie zu ihrem höchsten künstlerischen Ausdruck

VON BRUNO BINGELI

75

## LEBEN

### Brief an meinen Sohn Johannes

VON MATTHIAS CLAUDIUS

84

7 **Comic** von PATRICE REYTIER: Der Elefant

12 **Schwarz auf Weiß** Politischer Zweimonats-rückblick von KARL-PETER SCHWARZ

42 **Intermezzo** von KAIROS

48 **En passant** von ANDREAS LOMBARD

50 **Die Bildungskolumne** von JOSEF KRAUS: Lustiges professorales Framing

66 **Rezension** KARL AUGUST MÜLLER über *Pollaks Arm*, DAVID ENGELS über *Der Herr der Welt* und NORBERT BOLZ über *Der denaturierte Mensch und seine Rechte*

69 **Brief aus Warschau** von DAVID ENGELS

88 **Kaleidoskop** Buchhinweise

94 **Kultur für alle** von JÖRG MICHAEL HENNEBERG: Leserbriefe und Pressestimme

96 **Fundstück** von ERZBISCHOF MARCEL LEFEBVRE: Impressum