

UNGARN
Viktor Orbáns ungarischer Weg
Dem ungarischen Premier ist es gelungen, den Migrantenstrom durch einen Zaun an der Grenze aufzuhalten
VON EDITH OLTAY
8
IDEOLOGIEKRITIK
Kein Bürger. Nirgends
Politisch war das deutsche Bürgertum seit je schwach
VON THORSTEN HINZ
14
Archäologie der Wahrheit
Paranoia ist keine politische Haltung. Lebe mit Teilwahrheiten, aber nicht mit Halbwissen
VON KONSTANTIN FECHTER
20
PORTRAIT
Christ, Philosoph, Politiker?
Thomas-Morus-Preis 2023 für Rocco Buttiglione
VON GUDULA WALTERSKIRCHEN
25
WISSENSCHAFT
Auf die Entropie kommt es an
Ein übersehener Faktor bei der Diskussion, wie man auf den Klimawandel reagieren soll
VON ERNST PETER FISCHER
32
ESSAY
Vor Sonnenaufgang
Heute stellt sich die Frage, ob und wann die Macht über den Welthandel von den USA an China übergeht
VON BRUNO BANDULET
37

GEOPOLITIK

Vor Sonnenaufgang
VON BRUNO BANDULET
37

Fotos: Adobe/TMAX (l.), picture alliance/Hans Lucas

NACHRUF
Nationaljüdische Reichsromantik
Zum 70. Todestag von Ludwig Strauß
VON ARTUR ABRAMOVYCH
44
EXKURS
Exkurs über Gewalt
Indem Staaten »Staatsgewalt« ausüben, widerlegen sie die Behauptung, daß »Gewalt keine Lösung« sei
VON KARLHEINZ WEISSMANN
50
LYRIK
Frühling in Rom
Hauch der Magnolien von noch kühlen Hügeln
VON CHAIM NOLL
60

LAUDATIO
Als Biograph auf den Spuren des Eigenen
Rüdiger Safranski hat den Preis der Internationalen Hermann Hesse Gesellschaft erhalten
VON HEIMO SCHWILK
61
GESCHICHTE
Goethe und Preußen
Der Weimarer Dichterfürst war »fritzisch« gesinnt
VON EBERHARD STRAUB
72
KULTURGESCHICHTE
Neugier und Landschaft
26. April 1336: Francesco Petrarca auf dem Mont Ventoux. Eine Urszene der europäischen Neuzeit
VON MARKUS SCHÜRER
76
UNTERWEGS
Auf dem Zauberschiff
Nicht jede Kreuzfahrt ist das, was früher eine Seereise war: eine Annäherung an die Ewigkeit
VON THOMAS JANSSEN
81
FILMKUNST
Pastor Angelicus
Der Bergsteiger Luis Trenker und sein Film über Papst Pius XII.
VON BERNHARD VIEL
86
Futur Imperfekt
Dystopische Filme entlarven die leider unausrottbaren Lügen von einem besseren Morgen
VON MICHAEL K. HAGEBÖCK
90

EXKURS

Exkurs über Gewalt
VON KARLHEINZ WEISSMANN
50
7 <b>Comic</b> von PATRICE REYTIER: Mircea Eliade
19 <b>Brief aus Warschau</b> von DAVID ENGELS
28 <b>Rezension</b> von GERD MORGENTHALER über <i>Angriff auf die Wissenschaftsfreiheit</i> von Harald Schulze-Eisentraut und Alexander Ulfig; SEBASTIAN KLEINSCHMIDT über <i>Ohne Bestand</i> von Michael Esders
47 <b>Brief aus Lima</b> von ALEX BAUR
55 <b>Brief aus Wien</b> von GUDULA WALTERSKIRCHEN
56 <b>Rezension</b> TILL KINZEL über <i>Uncommon Wrath</i> von Josiah Osgood; JONATHAN DANUBIO über <i>Der Toten Sonne</i> von Iwan Schmeljow
67 Leserbriefe
68 <b>Rezension</b> KAI HAMMERMEISTER über <i>Vom Ende der Literatur</i> von Alain Finkielkraut; JÖRG MICHAEL HENNEBERG über <i>Das Berliner Schloß</i> von Guido Hinterkeuser und <i>Abenteuer Berliner Schloß</i> von Wilhelm von Boddien
94 <b>Kaleidoskop</b> Presseschau
96 <b>Kultur für alle</b> von JÖRG MICHAEL HENNEBERG
98 <b>Fundstück</b> von SOPHOKLES
Impressum